

15. В. П. Степанов (С.-Петербург). Диалог Сумарокова «Ирсинкус и Касандр». 27. XI. — См. настоящий том. С. 31—39.

1991

1. С. И. Николаев (С.-Петербург). О литературной культуре Петровской эпохи. 26. II. Под названием «Из литературной эстетики Петровского времени» печатается в настоящем томе. С. 218—229.

2. Л. Л. Альбина (С.-Петербург). Личная библиотека воспитателя Александра I Ф. С. де Лагарпа. 26. III.

3. Г. Хаммарберг (США). «Безделки» в прозе Карамзина как литературное новаторство. 26. IV.

4. В. А. Удовик (С.-Петербург). Портретная галерея А. Р. Воронцова. 26. IV.

5. Л. Росси (Италия). «Берновские письма» М. Н. Муравьева. 28. V. — XVIII век. Сб. 19 (в печати).

6. А. И. Воронцов-Дашков (США). К текстологии «Записок» Е. Р. Дашковой. 28. V.

7. И. Рейфман (США). Третьяковская в полемике «Арзамаса» и «Беседы любителей русского слова». 6. VI.

8. Е. А. Плосконенко (Харьков). Новое о судьбе «Недоросля» в конце XVIII — начале XIX века. 29. X. — XVIII век. Сб. 19 (в печати).

9. Л. Хьюз (Англия). Информация о работе английской группы по изучению русской культуры XVIII в. 29. X.

1992

1. К. Ю. Лапто-Данилевский (С.-Петербург). Итальянский дневник Н. А. Львова 1781 г. 25. II.

2. А. Н. Розов (С.-Петербург). Русская народная песня в печатных сборниках XVIII в. 28. IV.

3. С. М. Шаврыгин (Симбирск). Информация о Карамзинской конференции в Ульяновске. 28. IV.

4. Дж. Харрис (США). Первая державинская ода Екатерине II. 21. V. — XVIII век. Сб. 19 (в печати).

5. Н. П. Морозова (Череповец). Библиотека Батюшковых XVIII—начала XIX века. 26. V.

6. С. И. Николаев (С.-Петербург). Рылеев и Ломоносов. 26. V.

7. Р. М. Лазарчук (Череповец). Муравьев и Вологда. 29. X.